**DANCE THINKING**

**@dancemarketing by Natalia Gorzelańczyk**

**FORMULARZ APLIKACYJNY**

**1. Imię i nazwisko aplikującego:**

**2. Data urodzenia aplikującego:**

**3. Numer telefonu:**

**4. Adres e-mail:**

**5. Czy potrzebujesz nocleg w trakcie trwania warsztatów?**

**tak/nie**

**6. Opis doświadczeń związanych z tańcem i oczekiwań wobec warsztatów**

|  |
| --- |
|  |

**7. Link/i do swoich mediów społecznościowych** (instytucji, jeśli przychodzisz na warsztaty z instytucji lub prywatne, jeśli przychodzisz rozwijać i kreować swój wizerunek jako tancerza/tancerki/, choreografa/choreografki).

**Klauzula informacyjna dla uczestników**

**warsztatów promocji tańca**

**w ramach programu Przestrzenie Sztuki**

Na podstawie art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia
27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych
i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/96/WE (Dz. Urz. UE L 2016,
Nr 119), zwanego dalej „RODO”, informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury
im. Krystyny Bochenek, plac Sejmu Śląskiego 2, 40-032 Katowice, zwany dalej Administratorem; Administrator prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych.
2. Kontakt z inspektorem ochrony danych jest możliwy pod adresem:
	* + - Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek, plac Sejmu Śląskiego 2, 40-032 Katowice;
			- e-mail: iod@miasto-ogrodow.eu.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu wzięcia udziału w warsztatach pisania o tańcu współczesnym w ramach projektu Przestrzenie Sztuki.
4. Podstawą przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest:
* art. 6 ust. 1 lit. e) RODO – przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego
w interesie publicznym;
* art. 6 ust. 1 lit. c) RODO, czyli do wykonania obowiązków prawnych ciążących na Administratorze wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa (archiwizowanie dokumentów).
1. Będziemy przetwarzać następujące Pani/Pana dane osobowe
* w celu zgłoszenia na warsztaty: imię i nazwisko, data urodzenia, nr telefonu, adres e-mail, opis doświadczeń związanych z tańcem i oczekiwań wobec warsztatów, link do własnych tekstów.
1. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do realizacji celu przetwarzania.
2. Pani/Pana dane osobowe będą udostępniane:
* Grantodawcy projektu (Narodowy Instytut Muzyki i Tańca),
* tylko uprawnionym podmiotom i organom, a także zaufanym odbiorcom tj. podmiotom przetwarzającym, świadczącym usługi dla Katowice Miasto Ogrodów – Instytucji Kultury im. Krystyny Bochenek (obsługa informatyczna, hosting poczty e-mail).
1. Na podstawie obowiązujących przepisów posiada Pani/Pan prawo do:
* dostępu do swoich danych osobowych (art. 15 RODO),
* sprostowania swoich danych (art. 16 RODO),
* ograniczenia przetwarzania danych osobowych (art. 18 RODO),
* wniesienia skargi do organu nadzorczego (art. 77 ust. 1 RODO).
1. Pani/Pana dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu (w myśl art. 22 RODO).
2. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji projektu Przestrzenie Sztuki oraz zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami o archiwizacji dokumentów.

**…………………………………..**

 czytelny podpis