

UMOWA O DZIEŁO
nr KMO/18/.../D/...

zawarta w dniu 2018 r. w Katowicach pomiędzy:

Katowice Miasto Ogrodów - Instytucją Kultury im. Krystyny Bochenek z siedzibą w Katowicach (40-032), przy pl. Sejmu Śląskiego 2, wpisaną do rejestru instytucji kultury Miasta Katowice pod numerem RIK/K-ce/KMO-IK/16/16, NIP 9542762461, REGON 363634404, reprezentowaną przez:
Piotra Zaczekowskiego – Dyrektora
zwaną dalej **KMO**

oraz

....., zamieszkałym w (xx-xxx) przy ul., PESEL, działającym osobiście, zwanym dalej **Wykonawcą**

zwanymi dalej łącznie Stronami.

Niniejsza umowa została zawarta na podstawie przepisów Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty wskazanej w art. 4 pkt 8 ustawy prawo zamówień publicznych po przeprowadzeniu negocjacji z jednym wykonawcą, albowiem Wykonawca jest laureatem organizowanego przez KMO konkursu na projekt i wykonanie muralu z okazji obchodów stulecia niepodległości w Katowicach.

§ 1 . [Przedmiot umowy]

1. Wykonawca podejmuje się do wykonania Dzieła w postaci przygotowania projektu i wykonania muralu, którego tematyka związana będzie z przemówieniem Wojciecha Korfatego, które wygłosił w Reichstagu 25 października 1918 roku (Mural).
2. Mural zostanie wykonany w przejściu podziemnym przy ul. Olimpijskiej, pod aleją Korfatego w Katowicach na wszystkich ścianach tunelu (na ścianach wejściowych i po obu stronach przejścia). KMO jest odpowiedzialny za uzyskanie wszelkich zgód, pozwoleń itp. niezbędnych do wykonania Muralu.
3. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z miejscem przeznaczonym na wykonanie Dzieła i nie wnosi w tym zakresie żadnych uwag.
4. Wykonawca przekazał KMO projektu Muralu w ramach zgłoszenia do konkursu i stanowi on Załącznik nr 1 do Umowy. KMO w terminie do 7 dni od daty zawarcia niniejszej umowy ma prawo do korekty Projektu we współpracy z Wykonawcą.
5. KMO akceptuje, że ze względów technicznych i wykonawczych ostateczny kształt Muralu może nieznacznie odbiegać od projektu.
6. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Mural w dniach od ... do dnia ... 2018 r. i przekazać go we właściwej formie, adekwatnej do charakteru Dzieła, z zastrzeżeniem, że w

przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych uniemożliwiających prowadzenie prac termin ten może ulec wydłużeniu.

7. KMO zapewni Wykonawcy materiały do wykonania Muralu zgodnie z przedstawionym kosztorysem (Załącznik nr 2 do Umowy) do kwoty 5.000 (pięć tysięcy) złotych brutto.
8. Wykonawca oświadcza, że Dzieło, w tym jego koncepcja i dobór metod, stanowią lub stanowić będą przedmiot praw autorskich i stanowią utwór w rozumieniu właściwych przepisów. Wykonawca oświadcza, że jest wyłącznym twórcą Dzieła.
9. Z zastrzeżeniem ustępu powyższego Wykonawca ma prawo posługiwać się osobami trzecimi przy czynnościach technicznych związanych z realizacją Dzieła. W takim wypadku Wykonawca samodzielnie pokryje ich wynagrodzenie lub w inny sposób zapewni sobie ich pomoc.
10. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie wobec KMO roszczeń związanych z Dziełem, Wykonawca zobowiązuje się zwolnić KMO z wszelkiej odpowiedzialności związanej z ewentualnym naruszeniem praw osób trzecich.
11. Przy realizacji Dzieła Wykonawca uwzględni wymagania KMO wynikające z oczekiwanych właściwości Dzieła.
12. KMO ma prawo odmówić przyjęcia Dzieła lub zgłosić do niego uwagi. W takim przypadku Wykonawca zobowiązuje się do jego uzupełnienia i poprawienia zgodnie z zastrzeżeniami KMO w terminie wskazanym przez KMO.
13. KMO przysługuje prawo rejestracji audiowizualnej i fotograficznej Dzieła i procesu jego tworzenia we wszelkich dostępnych postaciach oraz wykorzystania zarejestrowanego materiału dla celów promocyjnych.

§ 2. [Wynagrodzenie]

1. Strony ustalają, że za wykonanie Dzieła oraz przeniesienie przysługujących mu autorskich praw majątkowych do Muralu Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w wysokości 5.000,00 (słownie: pięć tysięcy 00/100) złotych brutto. KMO, jako płatnik potrąci z wynagrodzenia zaliczkę na poczet podatku i ew. inne należności publicznoprawne oraz przekaze właściwym instytucjom w przepisany terminie.
2. Wynagrodzenie netto płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy w terminie do 14 dni od daty przekazania KMO prawidłowo wystawionego przez Wykonawcę rachunku.
3. Wynagrodzenie ma charakter ryczałtowy i obejmuje wszelkie koszty niezbędne do wykonania przedmiotu umowy, o ile inaczej nie wskazano w niniejszej umowie.
4. Jeżeli Wykonawca będzie wykonywał umowę w sposób nienależyty lub opóźniał się znacznie w jej realizacji, wówczas – po wyznaczeniu dodatkowego terminu – KMO ma prawo w ciągu 30 dni od upływu wyznaczonego terminu od umowy odstąpić ze skutkiem natychmiastowym.
5. Wykonawca oświadcza, że osiągnięty na mocy niniejszej umowy przychód związany jest z prowadzoną przez niego działalnością twórczą w rozumieniu art. 22 ust. 9b) pkt 1) Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 2032) i w związku z tym wnosi o zastosowanie przez KMO zryczałtowanych 50 % kosztów uzyskania przychodu.
6. W przypadku przekroczenia, na dzień składania rachunku, określonego w art. 22 ust 9a Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (t.j. Dz. U. 2012 poz. 361 ze zm.) limitu 50% kosztów uzyskania przychodów, wskazanych w art. 22

ust 9 pkt 1 – 3 ww. ustawy, Wykonawca jest zobowiązany do złożenia oświadczenia o rezygnacji ze stosowania 50% kosztów uzyskania przychodów. Wykonawca zobowiązuje się pokryć wszelkie koszty poniesione przez KMO związane z niezłożeniem lub nieterminowym takim oświadczeniem.

7. Wykonawca oświadcza, że postępuje się numerem PESEL.

§ 3. [Prawa Autorskie]

1. Z chwilą przyjęcia Wykonawca przenosi na KMO przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do Dzieła.
2. KMO uprawniona jest do korzystania z Dzieła i rozporządzania nim na następujących polach eksploatacji:
 - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła – wytwarzanie egzemplarzy jakąkolwiek techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, poligraficzną, informatyczną, zapisu magnetycznego lub techniką cyfrową;
 - w zakresie obrotu oryginałem oraz egzemplarzami, na których Dzieło utrwalono – wprowadzenie do obrotu oraz dowolne rozporządzanie, w tym zbycie, obciążenie, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy;
 - w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Wykonawca upoważnia KMO do wykonywania – w imieniu twórcy utworu – autorskich praw osobistych do utworów, zaś w szczególności do decydowania o:
 - nienaruszalności treści i formy Dzieła,
 - pierwszym udostępnieniu Dzieła dla publiczności,
 - nadzorze nad sposobem korzystania z Dzieła.
4. KMO nie jest ograniczona czasowo co do chwili pierwszego rozpowszechnienia Dzieła. Nierozpowszechnienie Dzieła w terminie określonym przez właściwe przepisy prawa nie powoduje powrotu na rzecz Wykonawcy praw, o których mowa w niniejszym paragrafie.
5. W przypadku, gdy eksploatacja Dzieła wymagać będzie stworzenia utworu zależnego, upoważnienie do eksploatacji praw obejmować będzie także zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich na określonych w § 3 ust. 1 polach eksploatacji (w tym tłumaczenie, przeróbka, adaptacja), na co Wykonawca niniejszym wyraża zgodę.
6. Prawa opisane w niniejszym paragrafie przysługują KMO bez żadnych ograniczeń ilościowych, w dowolnym czasie i na terytorium całego świata. KMO może nabyte prawa wymienione w niniejszym paragrafie przenieść w całości lub części na osobę trzecią lub przyznać osobie trzeciej prawa do korzystania z Dzieła, w tym na zasadzie wyłączności – wszystko to bez żadnych ograniczeń i bez potrzeby uzyskiwania zgody dodatkowej Wykonawcy.

§ 4. [Postanowienia końcowe]

1. Osobami wskazanymi przez Strony do kontaktu w celu realizacji niniejszej Umowy są:
 - ze strony KMO – Natalia Zapala natalia.zapala@miasto-ogrodow.eu
 - ze strony Wykonawcy – osobiście
2. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają dla swojej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności.

3. Strony zobowiązują się zachować w tajemnicy wszystkie postanowienia niniejszej umowy i nie ujawniać ich osobom trzecim, za wyjątkiem sytuacji, w których ujawnienie to wymagane jest przepisami prawa.
4. Spory wynikające z niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby KMO.

KMO

WYKONAWCA