

REGULAMIN WARSZTATÓW DRAMATOPISARSKICH W RAMACH PROJEKTU KATOWICKA RUNDA TEATRALNA

§ 1. INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizatorem warsztatów dramatopisarskich (zwanymi dalej Warsztatami) jest Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek z siedzibą w Katowicach, zwana dalej Organizatorem.
2. Warsztaty są częścią Projektu Katowicka Runda Teatralna.
3. Udział w Warsztatach jest bezpłatny.
4. Regulamin Warsztatów dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.miasto-ogrodow.eu.

§ 2. ZAŁOŻENIA WARSZTATÓW

1. Idea przedsięwzięcia zakłada realizację warsztatów dramatopisarskich prowadzonych przez dramatopisarzy.
2. Uczestnicy – maksymalnie 15 osób – podzieleni zostaną na 3 grupy, które będą prowadzić prace pod przewodnictwem lidera wskazanego przez Organizatora. Organizator zastrzega sobie możliwość utworzenia listy rezerwowej.
3. Wybór osób uczestniczących w warsztatach oraz przydział do poszczególnych grup dokonywany będzie przez prowadzących warsztaty na podstawie ich autorskiej oceny materiałów przesłanych przez uczestników wraz ze zgłoszeniem udziału.
4. Zadaniem uczestnika Warsztatów jest napisanie scenariusza sztuki teatralnej (maksymalny czas trwania do 60 minut), której tematyka związana będzie z Katowicami. W pracy nad scenariuszem wsparcia merytorycznego udziela uczestnikowi prowadzący warsztaty oraz lider projektu.
5. Zaznacza się, że udział w projekcie nie jest jednoznaczny z faktem wystawienia sztuki podczas finału.
6. Organizator zastrzega sobie prawo publikacji wszystkich lub części przekazanych scenariuszy w formie wydawnictwa oraz udostępnienia go teatrom w celu adaptacji scenicznej.



7. Zasady dysponowania scenariuszem oraz jego wykorzystywania dla celów wskazanych powyżej zostaną szczegółowo określone w umowie z uczestnikiem.

§ 3. UCZESTNICY

1. Uczestnikami Warsztatów mogą być osoby fizyczne, które na dzień zgłoszenia ukończyły 18 lat.
2. Zgłoszenia uczestników dokonywane są drogą mailową do dnia 17 listopada 2023 r. pod adresem: marlena.hermanowicz@miasto-ogrodow.eu Wiadomość opatrzyć należy tytułem: „Warsztaty dramatopisarskie - zgłoszenie”. Konieczne jest otrzymanie potwierdzenia zgłoszenia. Zgłoszenie powinno zawierać: dane kontaktowe uczestnika, krótki biogram oraz oryginalny, autorski tekst (bądź jego fragment) nie przekraczający 5 stron maszynopisu. Nadesłanie tekstu jest jednoznaczne z deklaracją autorstwa tekstu.
3. Od uczestników warsztatów wymaga się:
 - dyspozycyjności w terminie 2.12.2023 r. - 30.06.2024 r. z zaznaczeniem, że pierwsze obowiązkowe spotkanie z prowadzącymi odbędzie się w dniu 2.12.2023 r. a teksty scenariuszy złożone zostać mają w nieprzekraczalnym terminie do 30.06.2024 r. Grafiki spotkań warsztatowych ustalony zostanie indywidualnie pomiędzy prowadzącymi a grupami warsztatowymi. Minimalna ilość godzin warsztatowych w jakich obowiązyany jest wziąć udział uczestnik to 48 godziny (w tym minimum 4 spotkania stacjonarnie oraz 4 online).
 - zaangażowania w pracę nad tekstem z wykorzystaniem zarówno swoich dotychczasowych umiejętności literackich oraz tychże nabytych podczas współpracy z prowadzącymi i liderem projektu;
 - stałego kontaktu z prowadzącymi warsztaty, liderem projektu oraz Organizatorem;
 - złożenia tekstu scenariusza najpóźniej do 30.06.2024 r., zaakceptowanego przez prowadzącego;

§ 4. TERMINY

Organizator wskazuje na następujące terminy związane z Warsztatami:

Uruchomienie naboru uczestników: do 2 listopada 2023 r.

Zakończenie naboru: 17 listopada 2023 r.

Ogłoszenie listy uczestników: do 28 listopada 2023 r. na stronie oficjalnej Organizatora.

Pierwsze obowiązkowe spotkanie z liderami: 2 grudnia 2023 r.

Warsztaty: grudzień 2023 – czerwiec 2024 r. (terminy spotkań ustalane indywidualnie w grupach)



Złożenie scenariusza: 30 czerwca 2024 r.

§ 5. INFORMACJE KOŃCOWE

1. Wszelkich informacji odnośnie Warsztatów udziela Organizator:

Marlena Hermanowicz: marlena.hermanowicz@miasto-ogrodow.eu

Katarzyna Wiaderny: katarzyna.wiaderny@miasto-ogrodow.eu

2. Uczestnik dokonując zgłoszenia dokonuje akceptacji niniejszego Regulaminu.
3. Osoby biorące udział w Warsztatach wyrażają zgodę na udostępnienie i wykorzystanie swojego wizerunku dla potrzeb związanych z dokumentacją i promocją projektu bez prawa do wynagrodzenia z tego tytułu.
4. Zgłoszenie do projektu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgłaszającego zgodnie z ustawą o Ochronie Danych Osobowych (Dz.U.Nr.133 pozycja 883).
5. Dane przetwarzane będą wyłącznie na potrzeby związane z projektem. Administratorem danych jest Organizator. Zgodnie z art. 32 ustawy o ochronie danych uczestnikowi przysługuje min. prawo do żądania informacji o celu, zakresie i sposobie przetwarzania jego danych osobowych, dostępu do danych osobowych, żądania uzupełnienia, uaktualnienia, zmieniania tych danych, otrzymywania informacji o udostępnianiu jego danych osobowych wskazanym podmiotom.
6. W przypadku nieuzasadnionej rezygnacji uczestnika w warsztatach (w tym nieobecności) lub odmowy przekazania scenariusza KMO uczestnik pokryje poniesione przez KMO koszty jego uczestnictwa.
7. Wykładnia Organizatora w zakresie zapisów Regulaminu ma charakter wyłączny.

Katowice, 30.10.2023 r.

