



Jak wygląda przybysz z innej planety

Na zdjęciu praca Zajki



Katowice Miasto Ogrodów Projekt: Future Artist - Konstelacje

miasto-ogrodowe.eu
fb.com/groups/FAjakFutureArtist

Zadanie twórcze 14/2021

Trudno wskazać, kiedy ludzie po raz pierwszy zaczęli sobie stawiać pytania o to, czy jesteśmy sami we wszechświecie. Być może stawianie takich pytań jest wpisane w nas jako gatunek? Niewyjaśnionym zjawiskom mamy zwyczaj przypisywać pochodzenie kosmiczne lub boskie. Powstały tysiące publikacji na ten temat, a jednym z najbardziej poczytnych autorów i pseudonaukowców próbujących udowodnić istnienie zaawansowanej technologicznie cywilizacji, która w przeszłości ingerowała w ziemskie sprawy, był Erich von Däniken. Popularność tego publicysty zbiega się w czasie z pierwszymi próbami podboju kosmosu końca lat 50. XX wieku, kiedy to Stany Zjednoczone i nieistniejący już Związek Radziecki rozpoczęły eksperymenty kosmiczne rozpalające ludzką wyobraźnię. Choć temat ten przez wielu jest traktowany z przymrużeniem oka, to warto zauważyć, że jest też przedmiotem poważnych badań naukowców i np. Pentagonu – czyli departamentu obrony USA. Ten ostatni w czerwcu tego roku wydał długo oczekiwany raport na temat niezidentyfikowanych obiektów latających (UFO). I choć raport ten nie daje jednoznacznej odpowiedzi na to, że zaobserwowane zjawiska są związane z pozaziemską cywilizacją, to już sam fakt jego wydania świadczy o tym, że sprawa jest poważna. Świat naukowy również nie zaprzecza, że mogą istnieć inne cywilizacje zdolne się z nami skomunikować. Obliczenia niektórych z naukowców wskazują, że życie w kosmosie może być dość powszechne, a my możemy znajdować się około 17 000 lat świetlnych od naszego najbliższego „sąsiada”. Badacze wykorzystują biometrię planetarną do wykrywania życia na innych planetach, ale inteligentne formy mogą pozostawiać ślady w postaci cech technicznych. Marzenia o istnieniu innych cywilizacji znalazły swoje ucieleśnienie w sztuce filmowej. Nasze wyobrażenia o tym, jak wyglądają pozaziemskie formy życia, zostały ukształtowane przez takie obrazy jak „Gwiezdne Wojny”, „Valerian i Miasto Tysiąca Planet”, „Avatar” czy „E.T.”.

Zadanie dla Ciebie:

Jak może wyglądać przybysz z innej planety? Czy ma jedno oko czy setkę oczu? Czy ma czułki? Rusz wyobraźnię! Do wykonania zadania potrzebna będzie torba plastikowa lub pudełko tekturowe i wszystko, co znajdziesz pod ręką: papier kolorowy, gazety, bibuła, folia. Najpierw wytnij niezbędne elementy na oczy nos i usta, następnie naklej kolorowe fragmenty papieru czy folii. Kiedy głowa kosmity jest już gotowa możesz się w niego wcielić.

Zadanie dla rodzica, opiekuna, nauczyciela:

Zrób zdjęcie dziecka przebranego za kosmitę i wyślij na adres: ewa.kokot@miasto-ogrodowe.eu. Zobaczcie wspólnie wypowiedz dr Piotra Witka z Planetarium Centrum Nauki Kopernik na temat poszukiwań pozaziemskiej inteligencji. Dostęp: <https://bit.ly/drWitek>

Opracowanie: Ewa Kokot – koordynator projektu Future Artist – Konstelacje / Oprawa graficzna: Jacek Zygmunt



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu: Edukacja kulturalna

