



Forma dla ciała.  
Przestrzeń w działaniu.

Fot. Miniatury mebli stworzone przez dzieci podczas sobotnich spotkań FUTURE ARTIST.

# ZT3

## Katowice Miasto Ogrodów PROJEKT: FUTURE ARTIST – KSZTAŁTY PRZYSZŁOŚCI – DIALOG Z BAUHAUSEM



### Zadanie twórcze 3/2026 – Forma dla ciała. Przestrzeń w działaniu.

W lutym obserwowaliśmy ruch figur w obrazie. W marcu spróbujemy pomyśleć o ruchu ciała w przestrzeni. Przestrzeń nie jest tylko miejscem, które oglądamy. Jest czymś, w czym chodzimy, zatrzymujemy się, odpoczywamy i spotykamy innych ludzi. Architektura i przedmioty wokół nas wpływają na to, jak się poruszamy i jak korzystamy z przestrzeni. Projektanci Bauhausu wierzyli, że forma powinna wynikać z funkcji i potrzeb człowieka. Dlatego projektowali meble, budynki i przedmioty codziennego użytku tak, aby były proste i dobrze służyły ciału. Na ilustracji widzicie miniaturowe meble zaprojektowane przez uczestników warsztatów Future Artist. Powstały z kartonu i prostych materiałów. Są małymi modelami projektowymi. Szafa przypomina niewielki budynek. Kanapa pokazuje miejsce odpoczynku i spotkania. Krzesło mówi o relacji ciała z konstrukcją.

Tak właśnie pracowali projektanci Bauhausu. Zaczynali od modeli, eksperymentów i prostych form, które pomagały zrozumieć, jak przedmiot będzie działał w przestrzeni. W tym zadaniu spróbujemy zaprojektować własny element przestrzeni: mebel lub formę, która odpowiada na ruch i potrzeby człowieka.

# ZT3

## Katowice Miasto Ogrodów PROJEKT: FUTURE ARTIST – KSZTAŁTY PRZYSZŁOŚCI – DIALOG Z BAUHAUSEM



### Jak stworzyć projekt?

- 1 / Pomyśl o ruchu ciała. Czy twoja forma służy do siedzenia, odpoczynku, spotkania? Jak ciało będzie z niej korzystać?
- 2 / Przygotuj materiały. Użyj kartonu, papieru, taśmy lub elementów z recyklingu.
- 3 / Buduj z prostych form. Łącz płaszczyzny, podpory i zagięcia. Sprawdź, jak elementy utrzymują równowagę.
- 4 / Zobacz, jak działa konstrukcja. Czy twoja forma jest stabilna? Czy wygląda na lekką czy ciężką?
- 5 / Użyj koloru świadomie. Kolor może podkreślać ważne elementy konstrukcji i pomagać w czytaniu formy.
- 6 / Nadaj pracy tytuł. Może to być na przykład: „Miejsce odpoczynku”, „Krzeseł przyszłości”, „Forma dla ruchu”, „Mała architektura”.

### Zadanie dla rodzica lub opiekuna

Porozmawiajcie o przedmiotach i miejscach, które znajdują się wokół was. Zapytaj dzieci o to, który mebel jest najwygodniejszy; dlaczego pewne miejsca zapraszają do siedzenia lub spotkania; jak forma wpływa na sposób korzystania z przestrzeni? Opowiedz dzieciom, jak proste kształty pomagają projektantom tworzyć przedmioty, które dobrze służą człowiekowi.

Możecie wspólnie obejrzeć krótki materiał o projektowaniu w Bauhausie dostępny na Tik Toku

[https://bit.ly/Bauhaus\\_short](https://bit.ly/Bauhaus_short)

Kiedy prace będą gotowe, sfotografuj je i prześlij na adres: [ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu](mailto:ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu)