



DZIWNA MANDALA

Zdjęcie pracy powstałej
w 2011 roku w ramach
warsztatów Future Artist.

Fot. Ewa Kokot

Zadanie twórcze 9/2025 – Mandala pełna wyobraźni

Mandala to takie magiczne koło, w którym możesz schować swoje marzenia i kolory, które masz w głowie. Dzisiaj stworzymy własną mandalę bez planu, tak jak robili to słynni artyści surrealistyczni. Oni bardzo lubili marzyć i pokazywać obrazy prosto ze snów i wyobraźni. Nie malowali według wzoru – pozwalali ręce malować samej, szybko i swobodnie, bez zastanawiania się. Wśród nich był André Breton, który powiedział, że najlepsza sztuka powstaje, gdy nie myślimy za dużo, lecz dajemy ręce wolność. Inny malarz, André Masson, tworzył szybkie rysunki pełne dziwnych stworzeń i snów. Joan Miró lubił używać prostych kształtów i kolorów, które wyglądały jak z bajki, a Leonora Carrington rysowała magiczne, baśniowe miejsca i postacie. My teraz zrobimy właśnie tak – rysując kształty bez planu i malując. Nasza mandala będzie jak sen zamknięty w kolorowym kole, pełnym fantazji i niespodzianek!

Jak stworzyć swoją mandalę?

Przygotuj duży biały brystol, kolorowe kredki oraz flamastry w różnych kolorach. Weź też kartkę do szkicowania. Nie będziemy wycinać ani kleić – dziś odkrywamy mandalę za pomocą linii i kolorów! Na dużej kartce zacznij rysować swobodne kształty w kole lub w spirali – nie zastanawiaj się nad tym, jak będą wyglądać, po prostu pozwól swoim dłoniom tworzyć spontanicznie. Możesz wymyślać fantastyczne kształty, rośliny, zwierzęta lub abstrakcyjne formy, które widzisz we śnie. Używaj najpierw kredek, aby robić miękkie, delikatne linie, potem flamastrami dodawaj wyraziste kolory i kontrasty. Działaj intuicyjnie, bez zamyślenia się nad efektami. Stosuj naprzemiennie cienkie i grubsze linie, plamy i kropki, pozwalając kolorom i kształtom tworzyć wspólnie ciekawą, ruchomą całość mandali. Kiedy poczujesz, że mandala jest pełna, zrób kilka ostatnich, szybkich ruchów flamastrem i kredką – dodaj szczegóły, które najbardziej ci się podobają.



Zadanie dla rodzica lub opiekuna

Zanim zaczniecie tworzyć, porozmawiajcie z o marzeniach i tym, że surrealizm to sztuka snów i wyobraźni. Po skończonej mandali zapytajcie o, jak wygląda efekt końcowy – czy to historia, magiczne miejsce, a może zwierzę albo wydarzenie ze snu? Możecie razem wymyślić do niej tytuł lub wiersz w nawiązaniu do dzieła!

Uwaga! Informacja dla opiekuna grupy.

Zdjęcia prac dzieci w okresie letnim prosimy wysyłać w trybie wakacyjnym: MMS na numer 609 687 401

lub w czacie grupy Future Artist (<https://www.facebook.com/groups/FAjakFutureArtist>) pn. „Materiały z wakacji 2025”.