



Foto: Teresa Solarz

**Miasta - podróż w przyszłość**

*Obraz Michała Minora dostępny na wystawie „Michał Minor: Epitety i przymiotniki” - Galeria Miasta Ogrodów.*



# Katowice Miasto Ogrodów

## Projekt: Future Artist – Pamiętniki Nomadów

miasto-ogrodow.eu  
fb.com/groups/FAjakFutureArtist

### Zadanie twórcze 10/2022

Zafascynowani dynamicznym i pełnym kontrastów malarstwem Michała Minora będziemy pracowali na bazie wyobraźni. Udamy się w przyszłość i wyobrazimy sobie najpiękniejsze miasta świata za 100 lat. Jak będzie wyglądało życie ich mieszkańców? Jak wyglądają inteligentne budynki posiadające oczywiście termoizolacyjne ściany i dachy? Czy przemierzają się ludzie i czy te pojazdy są już zupełnie inne niż te, które znamy obecnie? Czy w takich miastach jest dużo zieleni? A muzea i galerie sztuki są realne, czy tylko wirtualne na ogromnych telebimach? Bardzo dużo pytań i pragnąc to pokazać potrzebujemy wielkiej wyobraźni. Niech będą to wizje optymistyczne i pełne humoru. Takie patrzenie w przyszłość to futurologia. Będziemy zatem malarzami, architektami i futurologami.

### Zadanie dla Ciebie:

Spójrz obraz Pana Michała Minora. Jest to praca malarska. Artysta namalował ją na dużym formacie z użyciem barwnych kontrastów. Zaproś do pracy swoich kolegów i koleżanki. Najpierw zastanówcie się jak będzie wyglądać przyszłość? Jak ją sobie wyobrażacie? Następnie na dużym formacie szarego papieru naszkicujcie swoje niezwykle miasto ołówkiem. Każdy wniesie do tej pracy część swojego pomysłu. Następnie pomalujcie szkic farbą plakatową. To praca grupowa, niech każdy z was będzie tak samo istotny podczas tworzenia! Możecie pracować w mniejszych grupach, ale możecie stworzyć jedno, wielkie dzieło. Wówczas kartki należy połączyć taśmą.

### Zadanie dla rodzica / nauczyciela / opiekuna:

Zanim rozpoczniecie pracę zobaczcie wybrany film Miasta przyszłości TOP 10!

Materiał dostępny TUTAJ: <https://bit.ly/3T6ILNE>

Zrób zdjęcie pracy uczestników. Wyślij materiał na adres: [ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu](mailto:ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu).

Opracowanie: Ewa Kokot – koordynator projektu Future Artist – Pamiętniki Nomadów / Oprawa graficzna: Jacek Zygmunt