



PROSTY AUTOPORTET

Praca Małgorzaty Jabłońskiej
pt. „Istota III” (2019)

Fot. Archiwum artystyki

FUTURE ARTIST
kontemplacja sztuki



Katowice Miasto Ogrodów

Projekt: Future Artist – kontemplacja sztuki



FUTURE ARTIST
kontemplacja sztuki

Zadanie twórcze 5/2024

Małgorzata Jabłońska lubi opowiadać historie, używając prostych obrazków, które nazywają się piktogramami. Czasem są one dosłowne a czasem abstrakcyjne. Są jak magiczne obrazki, które mówią nam coś bez słów. Choć do ich powstania, Małgosia wykorzystuje głównie papier i drewno, to czasem pokrywa piktogramami również przedmioty różnego przeznaczenia, a nawet tworzy murale, na przykład na stacjach metra. Nawet swój wizerunek Małgosia przekształca do bardzo oszczędnego autoportretu, by wykorzystać potem do niezwykłych wizualnych opowieści. Piktogramy pomagają ludziom, którzy mają trudności w mówieniu lub rozumieniu. To dlatego są tak ważne. Dzięki nim możemy się porozumieć, nawet gdy nie znamy tego samego języka. W nowym zadaniu twórczym będziemy tworzyć swój autoportret w formie piktogramu.

Instrukcja:

Przygotuj: grubszy arkusz papieru A4 lub brystol, ołówek, czarny flamaster i lusterko (żeby móc się sobie przyjrzeć). Na kartce, naszkicuj najpierw oczy, nos i usta, następnie narysuj spokojnie resztę elementów własnej twarzy. Na koniec za pomocą flamastra nanieś czarne linie konturów, tylko w taki sposób, by pokazać to, co najważniejsze. Podkreśl elementy charakterystyczne własnej twarzy i fryzury. Pamiętaj, że im prościej, tym lepiej. Oto Twój uproszczony autoportret. Przyjrzyj się portretom innych osób z grupy. Zobacz, jak się różnicie. To piękne, że na świecie każdy jest wyjątkowy!

Katowice Miasto Ogrodów

Projekt: Future Artist – kontemplacja sztuki



FUTURE ARTIST
kontemplacja sztuki

Zadanie dla rodzica lub osób pracujących z dzieckiem / grupą:

Odsłuchajcie wspólnie wywiad z artystką zamieszczony na Soundcloud Galerii Sztuki Współczesnej BWA Katowice:

<https://bit.ly/MałgosiaBWA>



oraz zobaczcie mural z autoportretem artystki na stacji metra w Warszawie:

<https://bit.ly/MałgosiaMuralBWA>



Zrób fotografię obiektu wraz z cytatem.

Wyślij materiał na adres: ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu

Opracowanie: Ewa Kokot – koordynator projektu Future Artist / Oprawa graficzna: Jacek Zygmunt | miasto-ogrodow.eu / FB @FajakFutureArtist



**Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Edukacja kulturalna” realizowanego przez Narodowe Centrum Kultury.



KATOWICE
Miasto Ogrodów
Instytucja Kultury
im. Krystyny Bochenek



affiliated organization of:
INSEA
Polski Komitet
Międzynarodowego Stowarzyszenia
Wychowania przez Sztukę