



KOLEKTYW MARZEŃ

Praca uczestników warsztatów ze Stowarzyszenia
Śląskie Centrum Edukacji i Rehabilitacji ARTERIA
Fot. Anastazja Hadyna



Katowice Miasto Ogrodów

Projekt: Future Artist – wspólnota sztuki

Zadanie twórcze 5/2023 „Kolektywna praca wszystkich!”

Termin „kolektywny” oznacza to samo co grupowy, zbiorowy. Nie od zawsze artyści myśleli, że praca kolektywna może być z założenia ich metodą pracy artystycznej i że często faktycznie tak właśnie pracują. Taki model artystycznego działania zakłada wspólne zaangażowanie współpracowników-artystów. Praca nad dziełem odbywa się wspólnie, a efekt jest wynikiem zbiorowego tworzenia. Zazwyczaj dzieła powstają indywidualnie i w samotności, ale to, co doprowadza do ich stworzenia, jest zwykle wymianą myśli. Może dlatego artyści od lat tworzą mniej lub bardziej sformalizowane grupy.

Zapraszamy Was do tworzenia wspólnego dzieła!

Materiały i narzędzia potrzebne do wykonania zadania:

papier dużego formatu, nożyczki, farby, kredki lub inne dowolne środki malarskie

Instrukcja:

Wytnijcie z papieru jak największe koło i podzielcie je „jak tort”: na tyle części, ile liczy Wasza grupa. Niech każdy uczestnik namaluje na swojej części swoje MARZENIA. O czym marzycie? Czy to jest piękna podróż, fantastyczny przyjaciel czy może udział w międzynarodowej wyprawie do gwiazd? Swoją część namalujcie w dowolnej technice rysunkowej, malarskiej lub stwórzcie wycinankę. Niech marzenia urealnią się w tej pracy. Pokażcie je! Jeżeli Wasza grupa jest duża to może to być kilka kół.

Zadanie dla rodzica / nauczyciela / opiekuna:

Zrób zdjęcie wspólnej pracy uczestników. Możesz też nakręcić króciutki filmik.

Wyślij materiał na adres: ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu



affiliated organization of:
INSEA
Polski Komitet
Międzynarodowego Stowarzyszenia
Wychowania przez Sztukę

Opracowanie: Ewa Kokot – koordynator projektu Future Artist
Oprawa graficzna: Jacek Zygmunt

miasto-ogrodow.eu
FB @FAjakFutureArtist



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Edukacja kulturalna” realizowanego przez Narodowe Centrum Kultury.