

future  
artist



**NAKŁADAJĄCE SIĘ KOŁA**

Praca wykonana pod opieką Ewy Kokot w ramach projektu FUTURE ARTIST – WSPÓLNOTA ABSOLUTU w 2024 roku.  
Fot. Arkadiusz Ławrywianiec



---

### **Zadanie twórcze 11/2024**

Namalowana przez dzieci praca przedstawia dynamiczny układ geometrycznych kształtów – nakładających się kół oraz figur, które powstały z ich nałożenia. Patrząc na tę pracę, ma się wrażenie jej nieskończoności, jakby seria kształtów stworzonych przez małych artystów nie miała końca. Niektórzy naukowcy uważają, że w odległej przeszłości ludzie stosowali koncentryczne koła jako narzędzie rachuby czasu, co wiązało się z postrzeganiem czasu jako cyklu zamkniętego. Naszą inspiracją była twórczość Wojciecha Fangora – artysty, który temat koła zgłębiał przez całe życie.

#### **Instrukcja:**

Dziś będziemy kontemplować koła. Przygotuj więc wycięte z kartonu koło lub... duży talerz, dwie kartki papieru większego formatu oraz tłuste pastele. Najpierw połóż kartki obok siebie, tak aby się stykały. Następnie ułóż koliste kształt na kartkach i odrysuj go kilka razy, ale tak, by kształty nakładały się na siebie. Zwróć uwagę na miejsca, gdzie linie się przecinają i nakładają. Pomaluj powstałe pola dowolnymi kolorami – najpierw na jednej kartce, potem na drugiej, pracując osobno. Gdy pokryjesz pola kolorem, zbliż obie kartki do siebie. Uzyskana kompozycja będzie zaskakująca! Możesz również stworzyć tę pracę na czterech lub sześciu kartkach – wówczas zaproś do zadania koleżanki lub kolegów!

## Instrukcja:

### Zadanie dla rodzica lub osób pracujących z dzieckiem / grupą:


Zanim zaczniecie pracować, zobaczcie film z wystawy „Amerykański sen”

Wojciecha Fangora autorstwa Krupa Art Gallery.

<https://bit.ly/FangorSen>



Prześlij zdjęcia prac dzieci na adres: [ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu](mailto:ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu)

 [miasto-ogrodow.eu](mailto:miasto-ogrodow.eu)

 [@FAjakFutureArtist](https://www.facebook.com/FAjakFutureArtist)

Opracowanie: Ewa Kokot – koordynator projektu Future Artist / Redakcja, korekta: M. Orczewska / Oprawa graficzna: Jacek Zygmunt



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



KATOWICE  
Miasto Ogrodów  
Instytucja Kultury  
im. Krystyny Bochenek



affiliated organization of:  
**INSEA**  
Polski Komitet  
Międzynarodowego Stowarzyszenia  
Wychowania przez Sztukę

Patronat medialny:

