

## W nagraniu instrukcji dla głosu II (Alt)

### Agnieszka Zawierucha

#### **AGNIESZKA ZAWIERUCHA**

Wokalistka, dyrygent, pedagog. Absolwentka Wydziału Teorii, Kompozycji i Edukacji Muzycznej w zakresie prowadzenia zespołów wokalnych i wokально-instrumentalnych na Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. W latach 2001–2010 pracowała w Szkole Muzycznej im. Jana Kiepury w Sosnowcu, gdzie prowadziła chór szkolny i zespoły wokalne.

Swoje umiejętności rozwija na kursach i seminariach dyrygenckich: kurs dla dyrygentów w ramach Ogólnopolskiego Turnieju Chórów Legnica Cantat (2002), seminarium dla dyrygentów przy Polskim Narodowym Chórze Młodzieżowym w Lusławicach (2014), warsztaty chórálne „Praca nad techniką wokalną chórzystów – utrwalanie właściwych nawyków w śpiewie” w Oświęcimiu (2016).

Od 2000 roku współpracuje z Agencją Artystyczną Pro Musica z Wrocławia, gdzie nierzadko przygotowuje chór oraz występuje na słynnych estradach i w teatrach Polski, Niemiec i Szwajcarii. Od 2001 roku związana z Filharmonią Śląską im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach, gdzie pracuje jako artysta chóru, od wielu lat prowadzi emisję głosu oraz pełni funkcję asystenta kierownika. Jako członek grupy wokalnejszy „The Feel Harmonic” zdobyła Grand Prix na Festiwalu Chórów „Taki cud i miód” Katowice (2015), II miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Piosenek Jeremiego Przybory w Warszawie (2015), I miejsce na Wojewódzkim Festiwalu „Bóg się rodzi” w Żorach (2016). Współpracowała także z Chórem Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach.

Jest współzałożycielem, dyrygentem i managerem Studenckiego Chóru Uniwersytetu Śląskiego Dzieci „GIOIA”, w którym działa od maja 2007 roku.