



Wakacyjna fotografia Anastazji



Katowice Miasto Ogródów Projekt: Future Artist – Spotkanie

Zadanie twórcze 3

Krajobrazem jest wszystko, co nas otacza. Uwielbiamy pejzaże, tym bardziej teraz, kiedy jest tak wiele ograniczeń... Dlatego pragniemy przenieść Cię w inną przestrzeń. Wyobraź sobie słońce, lato, ciepły piasek i radość. Wszystkie te elementy są na wakacyjnej fotografii Anastazji. Spójrz! W oddali widać bawiące się dzieci. Wydają się tak szczęśliwe i bez troski, że nawet nie dostrzegają, że ktoś robi zdjęcia!

W sztuce malarskiej, pejzaże stanowiły nieco wyidealizowane przedstawienie realnych krajobrazów otaczających artystów. Rozkwit malarstwa pejzażowego stał się to możliwy dzięki wynalezieniu farb w tubkach. To one umożliwiły malowanie w plenerze – pozwoliły na wierne odtwarzanie przyrody w naturalnym, zmieniającym się w zależności od pory dnia światłem.. Kiedy w Europie pojawił się nowy nurt – impresjonizm, pejzaże jeszcze bardziej zyskały na popularności.

Zadanie dla Ciebie:

Dziś połączymy fotografię i malarstwo.

Wydrukuj kartę. W białej części domaluj własny element krajobrazu.

Może będzie to morze, a może rajską wyspa, a może będzie to rybacka chata. Nie wiadomo!

To Ty wymyślisz i namalujesz! Ponieważ fotografia jest czarno- biała dla kontrastu zastosuj kolorowe kredki, flamastry czy tłustą pastelę. Możesz podpisać swoje dzieło, ale użyj tylko imienia!

Zadanie dla dorosłych:

Napisz jakie 3 słowa kojarzą Ci się z treścią pracy dziecka. Zapisz je w dolnej części pracy drukowanymi literami.

Porozmawiajcie o ostatnim waszym wakacyjnym wyjeździe. Możecie wspólnie pooglądać zdjęcia z wakacji.

Możesz skorzystać z wirtualnej galerii na stronie FB naszej grupy Future Artist.

Na koniec zrób zdjęcie lub skan pracy dziecka i prześlij na mail: ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu

Opracowanie: Ewa Kokot – koordynator projektu Future Artist – Spotkanie | Oprawa graficzna: Jacek Zygmunt

