





Katowice Miasto Ogrodów Projekt: Future Artist – Spotkanie

Zadanie twórcze 13

Dzisiaj do zabawy plastycznej poddała nam pomysł artystka węgierska Ágnes Nagy. Tematyka jej prac jest różnorodna. Artystkę inspiruje piękno przyrody i architektury, człowiek oraz poezja. Używa tuszu, ołówka, pasteli, wosku, akwareli i farb olejnych. Nie zrezygnowała też z wyuczonej w dzieciństwie techniki batik. Co to jest „batik”? Odpowiedź znajdziecie na wystawie czasowej naszego partnera – Muzeum Historii Katowic pt. „Tajemniczy batik Ágnes Nagy”. Wystawa jest już dostępna dla zwiedzających (Dział Grafiki im. Pawła Stellera przy ulicy ul. Tadeusza Kościuszki 47 w Katowicach) i gorąco zapraszamy Was do jej odwiedzenia (<https://bit.ly/TajemniczyBatik>). Można na niej podziwiać kilkadziesiąt pięknych kolorowych batików, często inspirowanych światem natury. Dla zachęty dodajmy, że technika batiku ma swoje korzenie aż w starożytności.

Zadanie dla Ciebie:

Dzisiaj czeka nas zabawa plastyczna. Niech motyl Ágnes, który pokazujemy osobno, będzie dla Ciebie tylko inspiracją! Nie drukuj jej pracy.

1. Wydrukuj kartę z plamami barwnymi. Spójrz! One są symetryczne!

2. Spójrz na plamy, zamknij oczy i...

... wyobraź sobie najpiękniejszego motyla na świecie!

3. Dodaj kilka elementów do zestawu plam, tak by powstał twój wyobrazony motyl. Technika i forma są dowolne.

Możesz też stworzyć swojego motyla od podstaw zupełnie samodzielnie tj. bez naszej karty z plamami barwnymi.

Zadanie dla dorosłych:

Opowiedz dziecku dlaczego lubisz motyle (zakładamy, że nie sposób ich nie uwielbiać) i jaki gatunek jest dla Ciebie najpiękniejszy?

Pomóż dziecku przesłać zdjęcie pracy na adres: ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu

Opracowanie: Ewa Kokot – koordynator projektu Future Artist – Spotkanie | Oprawa graficzna: Jacek Zygmunt